

Ο ραδιοφωνικός σταθμός "ΡΑΔΙΟ - ΓΕΦΥΡΑ" σας κρατά συντροφιά 24 ώρες το εικοσιτετράωρο, με πολύ καλά προγράμματα, τόσο τοπικής παραγωγής, όσο και επαγγελματικά προγράμματα από την πατρίδα, καθώς επίσης και αξιόλογες συνδέσεις με ραδιοφωνικούς σταθμούς της πατρίδας και από όλο τον κόσμο.

Οι καλύτερες εκπομπές μεταδίδονται τις βραδυνές και νυχτερινές ώρες, εμείς τις ξεχωρίζουμε, τις μαγνητοφωνούμε, τις προγραμματίζουμε και τις ακούτε την επόμενη μέρα.

## Χριστουγενιάτικη προσφορά

Μπορείτε να αποκτήσετε το ειδικό ραδιόφωνο για να βάλετε την Ελλάδα στο σπίτι σας, ή την ειδική συσκευή για το αυτοκίνητο, σε προνομιακή τιμή. Επικοινωνείστε μαzί μας. Ισχύει μέχρι 31-12-09

Τώρα που πλησιάζουν οι γιορτές το καλύτερο δώρο για τους δικούς σας ανθρώπους είναι ένα ειδικό ραδιόφωνο για να ακούνε το σταθμό μας και άλλους 6 ελληνικούς ραδιοφωνικούς σταθμούς εδώ στο Σύδνεϋ.

#### Διαθέτουμε και ειδική συσκευή για το αυτοκίνητο.

Ειδικός εκπρόσωπος του σταθμού μας μπορεί να σας το φέρει και στο σπίτι σας!

Επικοινωνείστε μαζί μας, όλες τις ώρες: 0 4 1 6 0 6 6 1 3 8

Το πρόγραμμα του σταθμού ακούγεται σ' όλο τον κόσμο μέσω του Διαδικτύου στη διεύθυνση: www.platpub.com/

Για περισσότερες πληροφορίες: Tel.: Home: 97073408, Mobile: 0416066138



### Άνοιξε πόρτα τσ' εκκλησιάς, πόρτα του παραδείσου, να κατεβούνε οι άγγελοι το γάμο να ευλογήσουν.

Υπάρχουν στη ζωή των ανθρώπων ορισμένοι σταθμοί που σημαδεύουν την πορεία τους σ' αυτή τη γη. Ένας απ' αυτούς είναι ο γάμος, η μέρα εκείνη, που δύο νέοι άνθρωποι ενώνουν τις τύχες τους κι αποφασίζουν να ζήσουν μαζί, ν' αγωνιστούν και να δημιουργήσουν. Την μέρα αυτή γιορτάζουν τα νιάτα, γιορτάζει η αγάπη, γιορτάζει η ζωή. Είναι μία μέρα σπουδαία. Γι' αυτό και η λαϊκή ψυχή δεν την αφήνει να περάσει απαρατήρητη. Την έχει συνδέσει με πολλές εκδηλώσεις και συνήθειες, με χαρές και πανηγύρια που την κάνουν χαρούμενη και

Όπου κι αν τελούμε τον γάμο σήμερα, πρέπει να εξακολουθούμε να τηρούμε τα ήθη και τα έθιμα, που μας έρχονται από το μακρινό παρελθόν και μας συνδέουν άμεσα με την πολιτιστική μας κληρονομιά, γιατί επιβεβαιώνουν την εθνική μας ταυτότητα και προστατεύουν το μεγαλείο της Ελληνικής μας ψυχής.



Τα μουσικά σχήματα του Ομίλου Κρητικής Παράδοσης έχουν την δυνατότητα να συνοδέψουν μουσικά το παιδί σας, στην πιο χαρούμενη στιγμή της ζωής του, με τα τραγούδια και τις μαντινάδες του γάμου, στο στόλισμα του παστού με τα λεγόμενα παστικά της νύφης, στο στόλισμά του γαμπρού και της νύφης την ημέρα του γάμου, στην ακολουθία της πατούλιας (γαμήλιας πομπής) προς τον Ιερό Ναό για την στέψη, στο προαύλιο της εκκλησίας με τον λεγόμενο «χορό της νύφης», στην αίθουσα δεξιώσεων και στον αντίγαμο.

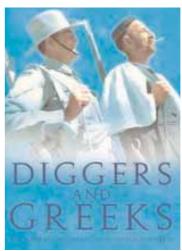
Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να επικοινωνήσετε με τον Μιχάλη Πλατύρραχο στα τηλέφωνα: 0410 517 973, 97073408

Νύφη μου το βασιλικό που φέραν στην αυλή σου, να το ποτίζεις ζάχαρη σε όλη τη ζωή σου.

# **Diggers and Greeks: The Australian** Campaign in Greece and Crete

Little is known about the real reasons that Australia committed troops to Greece. Australian historians have, for too long, neglected the Greek and Crete campaigns and what has been written until now, has ignored the Greek side of the story.

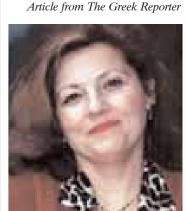
ever before has the impact of fifth-column activity on Australia's military relationship with Greece been investigated. This compelling book combines details of the campaigns with an account of the response of Greeks and Cretans to the Allied forces on their soil. It reveals the personal relations that developed between Australian soldiers and Greek civilians and soldiers; these were sometimes hostile but in other cases developed into friendships that lasted decades after the war had finished. Maria Hill has trawled through archives in Athens and Canberra to show that while miscommunication between the Greek General Staff and the allied forces was frequent, the situation on the ground was far



more complex. Her book also shows why the campaigns on mainland Greece and Crete compelled people to behave in altruistic ways, even when it meant placing themselves in danger. It proves that it is possible to form successful relations with people of a completely different culture in conflict situations, and that those relationships are important and should be nurtured, as they are vital to the wellbeing of all involved.

Maria Hill is a professional historian and is an accredited member of the Professional Historians Association (PHA) of NSW. She is currently Visiting Fellow at UNSW@ADFA (Australian Defence Force Academy). Her primary expertise is in the field of Australian history, mainly twentieth century and specifically on the Second World War and Australian immigration. She also has extensive experience as an educator and has taught widely in NSW secondary schools as well as TAFE and at UNSW. As well as being a 'content expert' in history she is able to provide advice and assessment of educational programs for institutions and individual clients.

She has extensive oral history interview experience as part of her Honours and PhD research with her oral history interviews having passed the stringent requirements of the Ethics Secretariat at UNSW. Maria has written for the educational market and is willing to research and write history textbooks for all states and territories.



### GREEK-GERMAN

# **Christina Klein Rocks Europe**



Christina Klein is better known by her stage name LaFee. She is a 19 year-old singer/songwriter who has sold more than 1 million albums worldwide. She is best known as the lead singer of LaFee and she is most famous in mainland Europe, particularly in German-speaking coun-

Klein was born in Stolberg in the district of Aachen, Nordrhein-Westfalen. Her father, Bernd Klein, is German while her mother, Keriakoulla, is Greek.She is the younger of two children. Her older brother is called Andreas

At the age of nine, the star of Greek descent began sending out demo tapes to television shows leading her to perform on three of them. She participated in Kiddy Contest, an Austrian children's TV singing competition, in September 2004 at the age of thirteen, performing "Handy", a parody of Barry Manilow's "Mandy". It was this television appearance, that lead to her being discovered by German music producer Bob Arnz. And than she worked on her first album.

LaFee's first greatest hits collection, Best Of - LaFee, was released in November 2009.

14038